全新型漫画半月刊

画书王 Comic's King

5



• 鸟山明 漫画研究所

• 谭晓春 蟠桃会

• 陈 军 天剑

• 高桥阳一 足球小将

• 车田正美

静斗士一翔



《侠探寒羽良》彩色插页　　作者：北条司



《侠探寒羽良》彩色插页　作者：北条司



定价
3.40
元

《侠探寒羽良》彩色插页　　作者：北条司

画书大王 Comic's King 5

宁夏人民出版社主办
王庸声主编

目　　录

长篇连载

蟠桃会 …… 王庸声　谭晓春　2
静斗士——翔 …… [日本]车田正美　7
天剑 …… 陈　军　14
足球小将 …… [日本]高桥阳一　25

中篇连载

大鹏出世 …… 陈　吟　徐锡林　42

短　篇

驹鸟和少年 …… [日本]手冢治虫　50
女警·快车·逮捕你！ …… [日本]藤岛康介　58

故事新画

尉迟恭不谄 …… 田恒玉　55

人物介绍

日本当代漫画的奠基人
手冢治虫 …… 齐　生　47

连环画课堂

漫画研究所 …… [日本]鸟山明　60

看漫画·学英语

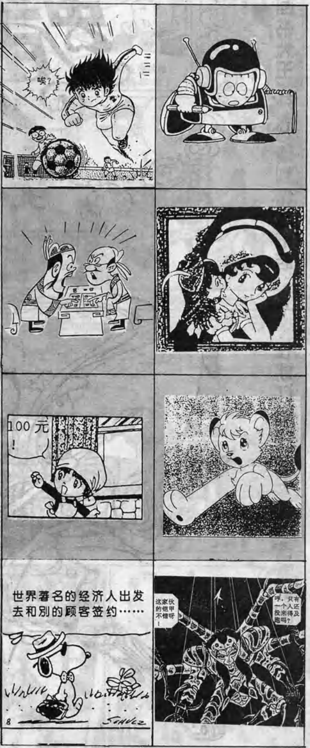
花生漫画 …… [美国]舒尔茨　69

画王信箱

孙悟空死了，《七龙珠》还有戏吗？ …… 刘　琼　70
请看谁像画王？ …… 画王代理人　71
漫画正名 …… 编辑部　72

请订阅画书大王

作画王之友 …… 72



编　　辑：画书大王编辑部
出版、发行：画书大王杂志社
银川市解放西街 105 号
邮政编码：750001
北京信箱：100028
北京香河园邮局 1-40 信箱
出版日期：1993 年 11 月 5 日

印　刷：7234 工厂
总经销：四川希望书店
成都市东玉龙街 52 号
邮政编码：610017
全国统一刊号：CN64—1028/J
定价：3. 40 元

关于中国祖先传说的长篇神话故事

蟠桃会

炎帝篇

⑤ 通灵宝镜

编剧：王庸声

绘画：谭晓春



邮购各期《画书大王》杂志，请到希望书店！

长期订阅《画书大王》，请看订阅办法！

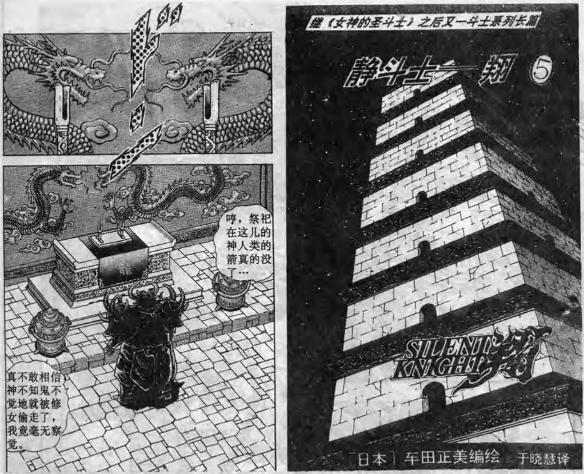

王母吩咐把海虎也带去。
你们刚才都洗过澡啦?
洗过了，那水好清香啊!
你们知道那是什么水吗?
那是从瑶池提炼来的圣水。用这种水洗一次澡，可以使全身能量增加一倍。
真的？怪不得我觉得混身有劲呢!
噢！太棒了!
那俺的跟头云能加快速度吗?
当然能。现在你的跟头云是音速的 20 倍了。
这下俺能追上那个小怪人了。
西王母心地那么好，她的人身确实不可怕吗?
可别再让俺看到那个丑八怪样子了。
还有条豹尾巴呢!
别乱说。过一会儿你们就会看到西王母是多么美丽了。
西王母要见海虎，是因为她知道海虎的来历。
噢！她什么都知道…
这里是西王母的内宫。除非是王母娘娘喜欢，一般神仙是不能到这里来的。
这就是金母宫。
金母宫
欢迎二位小将和海虎。




怎么？不识我啦？认人不在形而在神。形可以千变万化，而神是万变不离其本的。
请到用餐室。
我见过这小东西的妈妈海狗公主。它长得很好，可以作你们的好帮手。
二位小将身上的重担何止千万吨。我敬你们一杯琼浆酒。
多谢圣母娘娘！
你们要找的第一个人是我的干女儿瑶姬，她是天下闻名的美人。
双成啊，宋玉的《女神赋》是怎样描写她来着？
让我来给他们唱吧！
夫何神女之姣丽兮，含阴阳之渥饰……
宋玉是个有才华的诗人，他写的女神就是瑶姬。
宋玉是什么人？
宋玉是两千多年前战国时代的官员。《神女赋》是他写的赞美瑶姬的诗。
宋玉和瑶姬相好吗？
事情是这样的。当时楚国有个国王，人称楚怀王，在云梦这地方和瑶姬一见钟情，有一段难忘的爱情故事……
后来，宋玉陪着楚怀王的儿子楚襄王又到了那个地方。宋玉作了一个梦，梦见了瑶姬，醒来就一五一十地告诉了襄王。襄王就让宋玉把梦里见到的情景写成两首诗。



《女神赋》就是其中的一首了？
是的。还有一首叫《高唐赋》。
这两首诗我在学校里读过。
可惜……俺没上过学。
双成，你还记得怎样才能见到瑶姬吗？
是的，她白天是一朵彩云，夜间是丝丝细雨。
后来，人们把男女的爱情叫做云雨。因为瑶姬的爱情故事太感人了。
好！大家再喝一杯琼浆酒，明早你们就动身。
记住，你们的使命绝不是轻松的。不但路途茫茫，而且还有难以预料的干扰。
难以预料的干扰？
难道是…天空的怪人……
不错。我已发现有两个来历不明的怪人，先是跟踪太白金星，后来又跟踪你们。
他们不是地上的人，也不是我们天上的人。
难道是…
外星人？
现在还不知道他们是什么人，目的是什么。但来者不善哪。
那俺们看到的飞碟，是不是跟他们有关系？
现在…还不能断定。
海虎，过来！
这面通灵宝镜给你带在身上。
你们无论走到哪里都可以接通宝镜，直接跟我见面和通话。



本篇故事图与格均从右至左排列



《画王》里的故事新画，太有讽刺意味了。画王，你这招一定会让那些虚伪的小人脸红。希望这个栏目每期都有。

陈启明（福建）

回音

辽宁刘立朋友，漫画研究所确如你说很有意义。只要认真阅读、仔细琢磨，是会学到不少绘画技巧的。

画王

SILENT KNIGHT翔





读者来信

我这个漫画迷觉得鸟山明的漫画研究所很有意思，从中确实学到绘画技巧，只是觉得介绍得太少太简单了，建议教点难度大的技艺如何？

刘立（辽宁）



回音

辽宁刘立朋友，你知道由浅入深、循序渐进的道理吗？漫画研究所研究绘画也是这样的，深层次的还在后面呢！

画王



美国舒尔茨的《花生漫画》既能让人学到些英语，又能让人从中看到一些生意人为赚大钱而不惜一切血本的丑恶面孔。这是社会不良现象的写照，多么希望这现象从此以后就消失了。

李韬（安徽）



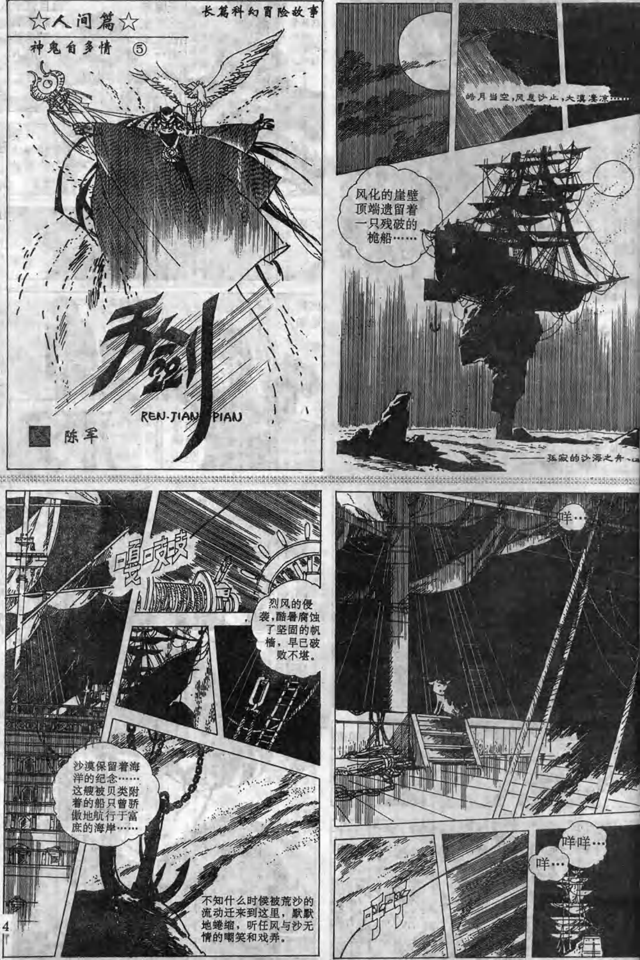
邮购各期《画书大王》杂志，请到希望书店！



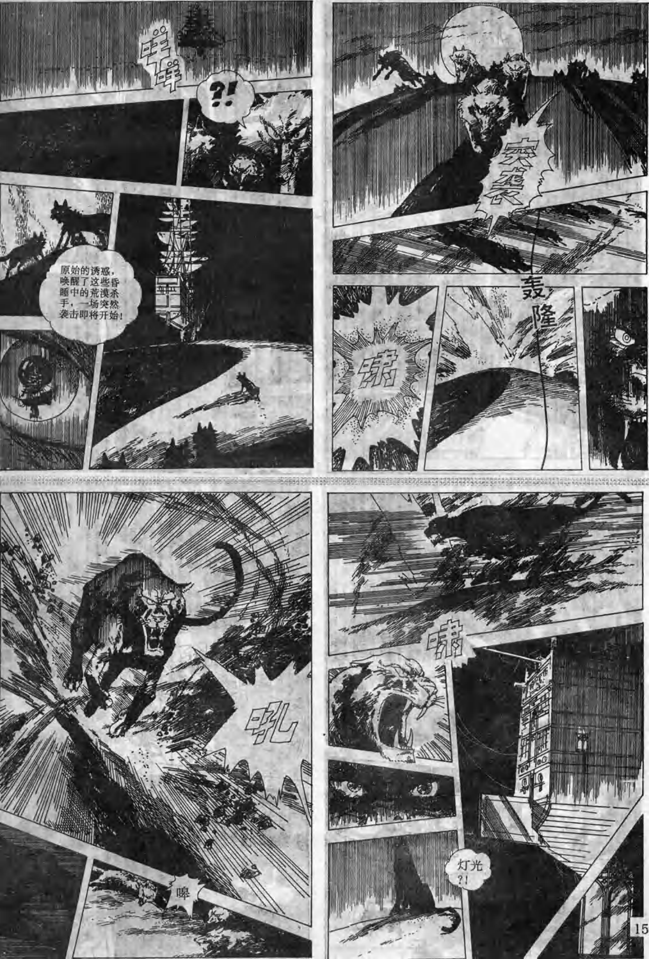
读者来信

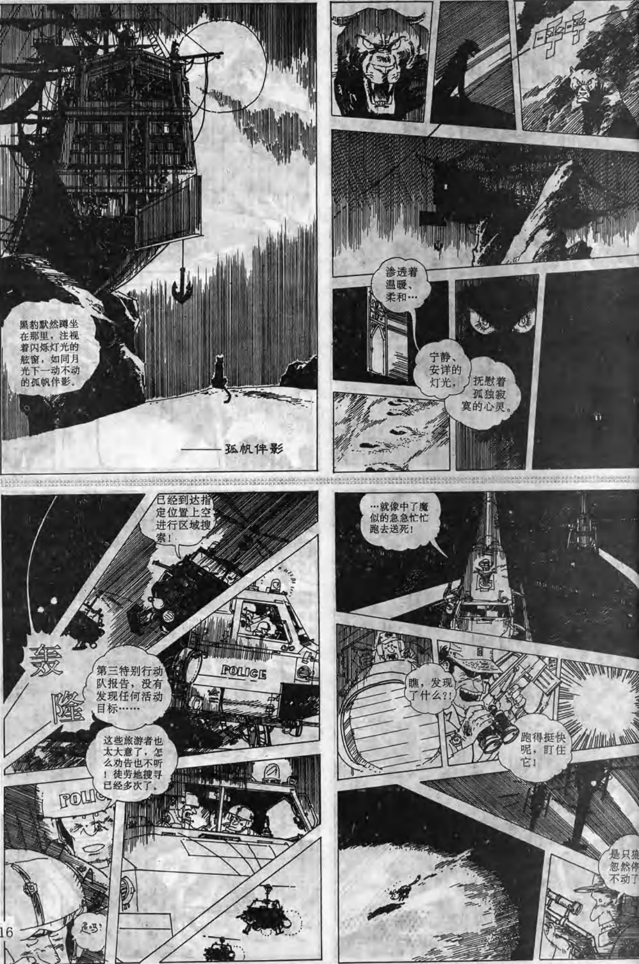
漫画是用最简单的矛盾反映社会、自然中的现象，使人在振奋、放松的情感中净化心灵，对未来充满希望。由此我以为，漫画不单是儿童的专利，应该是所有年龄阶段的人们的精神粮食。

赵通（天津）

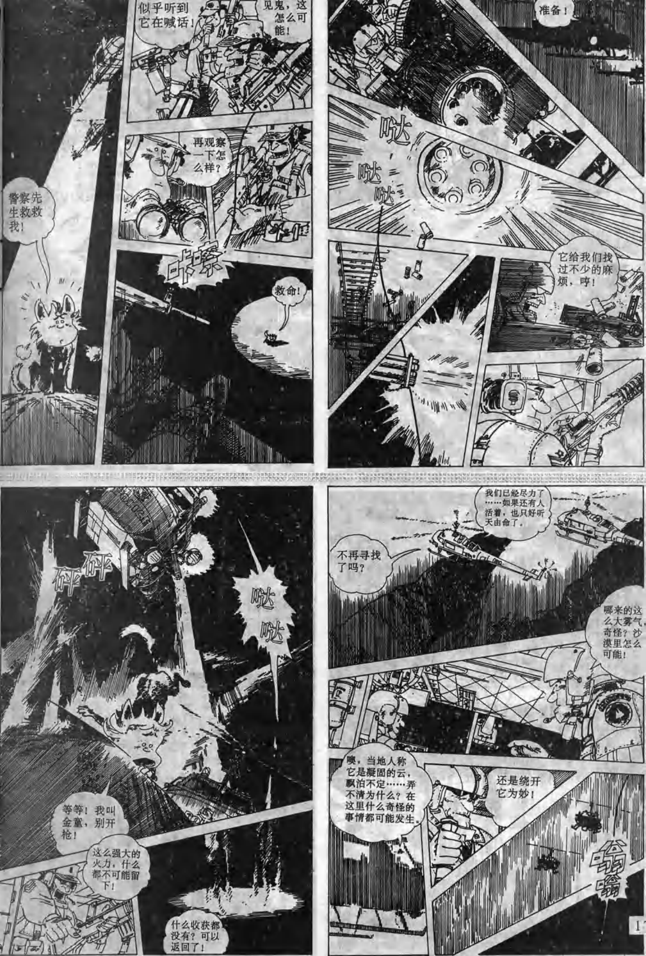


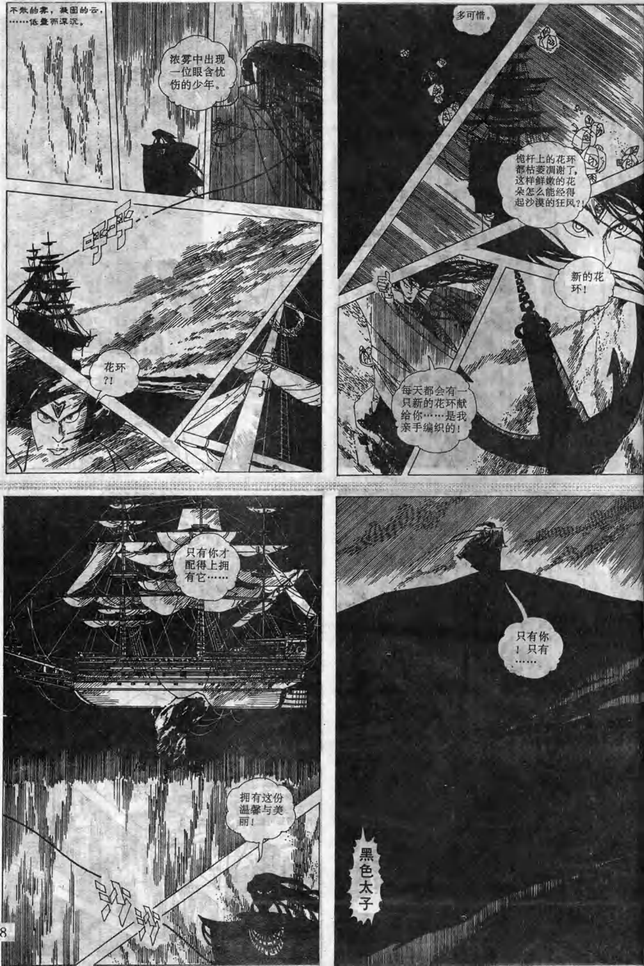
☆人间篇☆
长篇科幻冒险故事
神鬼自多情 ⑤
人间篇
REN-JIAN-PIAN
陈军
皓月当空，风息沙止，大漠凄凉……
风化的崖壁顶端遗留着一只残破的桅船……
——孤寂的沙海之舟
嘎吱吱
烈风的侵袭，酷暑腐蚀了坚固的帆樯，早已破败不堪。
沙漠保留着海洋的纪念……这艘被贝类附着的船只曾骄傲地航行于富庶的海岸……
不知什么时候被荒沙的流动迁来到这里，默默地蜷缩，听任风与沙无情的嘲笑和戏弄。
咩……
咩咩……
咩……

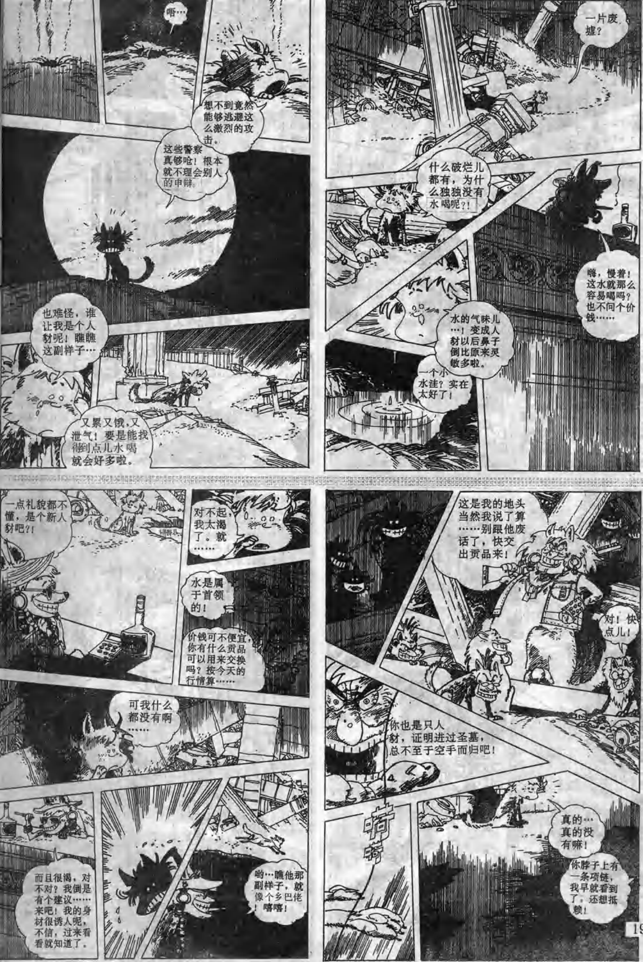

哞哞
?!
原始的诱惑，唤醒了这些昏睡中的荒漠杀手，一场突然袭击即将开始！
突袭
轰隆
啸
吼
嗥
啸
灯光?!



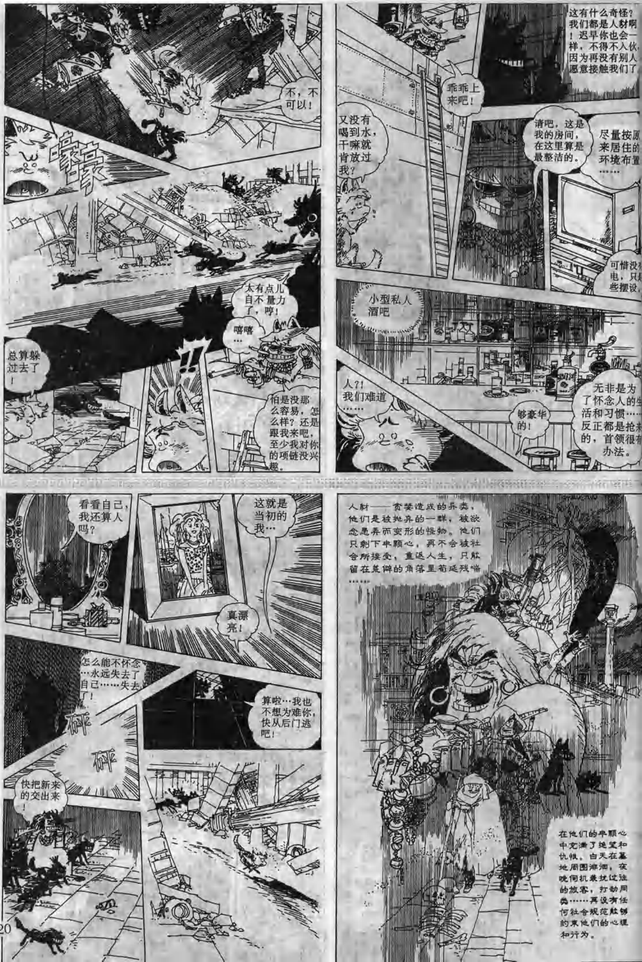
黑豹默然蹲坐在那里，注视着闪烁灯光的舷窗，如同月光下一动不动的孤帆伴影。
——孤帆伴影
呼呼呼
渗透着温暖、柔和…
宁静、安详的灯光，
抚慰着孤独寂寞的心灵。
已经到达指定位置上空进行区域搜索！
轰
隆
第三特别行动队报告，没有发现任何活动目标……
POLICE
这些旅游者也太大意了，怎么劝告也不听！徒劳地搜寻已经多次了。
POLICE
是吗？
…就像中了魔似的急急忙忙跑去送死！
瞧，发现了什么？！
跑得挺快呢，盯住它！


似乎听到它在喊话！
见鬼，这怎么可能！
再观察一下怎么样？
警察先生救救我！
咔嚓
救命！
准备！
哒
哒
哒
它给我们找过不少的麻烦，哼！
砰
砰
哒
哒
等等！我叫金童，别开枪！
这么强大的火力，什么都不可能留下！
什么收获都没有？可以返回了！
我们已经尽力了……如果还有人活着，也只好听天由命了。
不再寻找了吗？
哪来的这么大雾气，奇怪？沙漠里怎么可能！
噢，当地人称它是凝固的云，飘泊不定……弄不清为什么？在这里什么奇怪的事情都可能发生。
还是绕开它为妙！
嗡
嗡


不散的雾，凝固的云，……低垂而深沉。
浓雾中出现一位眼含忧伤的少年。
呼呼……
花环?!
多可惜。
桅杆上的花环都枯萎凋谢了，这样鲜嫩的花朵怎么能经得起沙漠的狂风?!
新的花环!
每天都会有一只新的花环献给你……是我亲手编织的!
只有你才配得上拥有它……
拥有这份温馨与美丽!
只有你!只有……
黑色太子



唔…
想不到竟然能够逃避这么激烈的攻击。
这些警察真够呛！根本就不理会别人的申辩。
也难怪，谁让我是个人豺呢！瞧瞧这副样子…
又累又饿，又泄气！要是能找得到点儿水喝就会好多啦。
一片废墟？
什么破烂儿都有，为什么独独没有水喝呢?!
水的气味儿…！变成人豺以后鼻子倒比原来灵敏多啦。
一个小水洼？实在太好了！
嗨，慢着！这水就那么容易喝吗？也不问个价钱……
一点礼貌都不懂，是个新人豺吧?!
对不起，我太渴了。就……
水是属于首领的！
价钱可不便宜，你有什么贡品可以用来交换吗？按今天的行情算……
可我什么都没有啊……
而且很渴，对不对？我倒是有个建议……来吧！我的身材很诱人呢，不信，过来看看就知道了。
哟…瞧他那副样子，就像个乡巴佬嘻嘻！
这是我的地头当然我说了算……别跟他废话了，快交出贡品来！
对！快点儿！
你也是只人豺，证明进过圣墓，总不至于空手而归吧！
真的…真的没有嘛！
你脖子上有一条项链，我早就看到了，还想抵赖！

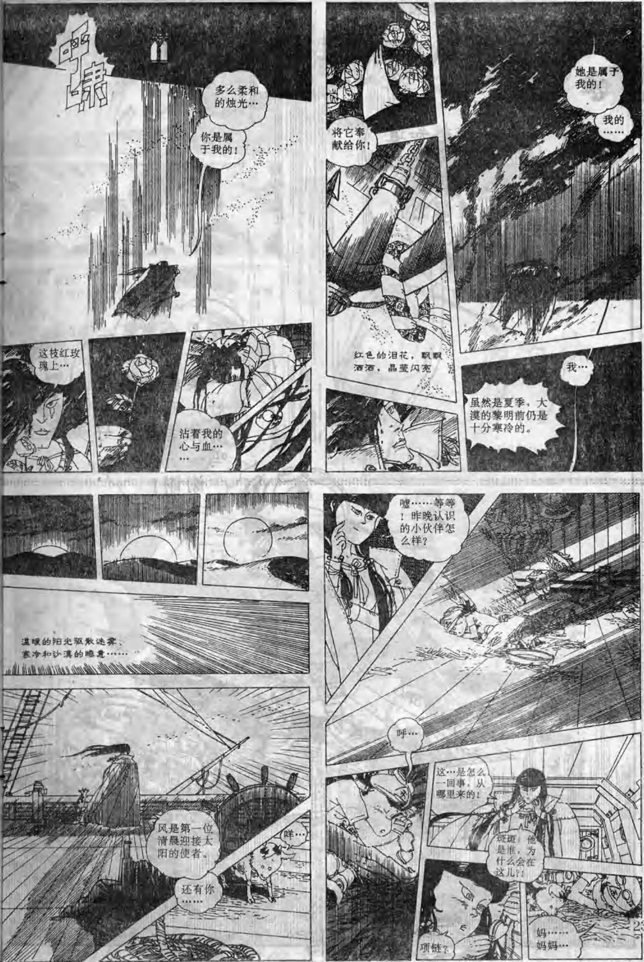


不，不可以！
嚎嚎
又没有喝到水，干嘛就肯放过我？
乖乖上来吧！
这有什么奇怪？我们都是人豺啊！迟早你也会一样，不得不入伙，因为再没有别人愿意接触我们了
请吧，这是我的房间，在这里算是最整洁的。
尽量按原来居住的环境布置……
可惜没有电，只是些摆设。
太有点儿自不量力了，哼！
嘻嘻…
总算躲过去了！
怕是没那么容易，怎么样？还是跟我来吧，至少我对你的项链没兴趣。
小型私人酒吧
人?!我们难道……
够豪华的！
无非是为了怀念人的生活和习惯……反正都是抢来的，首领很有办法。
看看自己，我还算人吗？
这就是当初的我…
真漂亮！
怎么能不怀念…永远失去了自己……失去了！
算啦…我也不想为难你，快从后门逃吧！
砰
砰
快把新来的交出来！
人豺——贪婪造成的异类，他们是被抛弃的一群，被欲念愚弄而变形的怪物。他们只剩下卑颗心，再不会被社会所接受，重返人生，只能留在荒僻的角落里苟延残喘……
在他们的卑颗心中充满了绝望和仇恨。白天在墓地周围徘徊，夜晚伺机袭扰过往的旅客，打劫同类……再没有任何社会规范能够约束他们的心理和行为。



没人会收留你！
还是入伙吧！
逃到哪儿还不是一个样。哼！
交出货品就是一家子啦！
?!
认命吧，到底还是同类啊！
!!
是黑豹。快逃吧！
这次真的死定啦！
反正一样，不如就这样闭上眼睛好过些。
等等！
不许袭击我的小羊！
沙海孤舟的主人
大漠牧羊人——玉女


嗷
咩咩
?!
幸好没事，可真吓死我了。夜晚怎么能随便乱跑呢？很危险，知道吗，斑斑？
我可为你担心呢。咱们回家吧！
咩…
无论如何也要跟上她们，留在这里会送命的！
开始起风了！
也许能找到一个住的地方呢。
坚持住…还有很多事情要干呢，坚……持住！
到家啦！嘿……
还是家里好。对不对？
唵，我回来啦！
?!
是谁在扯我的袍子角？
呜呜…
一只斑点儿小狗，对吗？怎么会跟来这里的？饿了？冷了？
一起回家吧。
斑斑小羊和斑点儿小狗，你们就一起睡吧。好不好？
呜呜



多么柔和的烛光…
你是属于我的！
将它奉献给你！
她是属于我的！
我的……
这枝红玫瑰上…
沾着我的心与血……
红色的泪花，飘飘洒洒，晶莹闪亮
我…
虽然是夏季，大漠的黎明前仍是十分寒冷的。
温暖的阳光驱散迷雾，
寒冷和沙漠的睡意……
风是第一位清晨迎接太阳的使者。
咩…
还有你……
嘘……等等！昨晚认识的小伙伴怎么样？
呼…
这…是怎么一回事，从哪里来的！
斑斑！他是谁，为什么会在这儿?!
项链？
妈……妈妈…

者来信

我是一个漫画迷，很喜欢看《画王》。那里面不仅有很多好看的漫画。而且还为我这个画迷创造了一个学画的环境。

吴胤（成都）





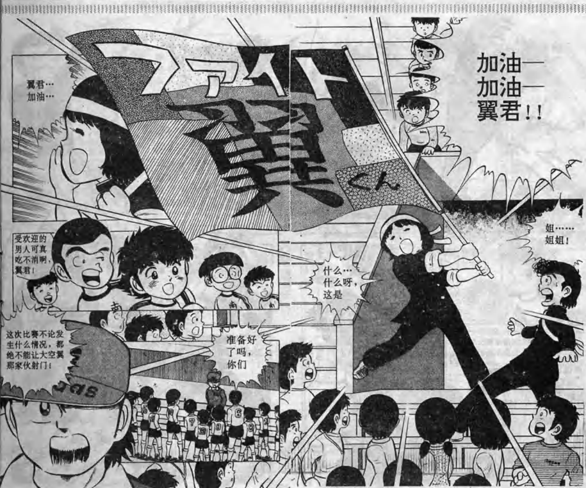
一个少年足球队成长的故事

足球小将⑤

于晓慧 译



编绘：［日本］高桥阳一



回音

成都吴胤朋友，我为能被你喜爱感到非常高兴。你说你正学画是吗？祝你早日 画出有你的风格的漫画。我这里等着刊登你的作品呢！

画王



读者来信

新加坡阿米巴第篇科幻冒险故事《我的暑假》不是长篇吗？为何在第二、三期里都没有？好希望继续读它，能否将后面的尽快刊出？

潘敏（广东）



回音

广东潘敏朋友：《我的暑假》是长篇冒险故事。由于后面的故事稿子还没有到，故第二期没刊登。等接到后即到即登出。相信画王不会让你久等的。

画王



读者来信

在朋友家中无意翻阅到一本《画王大书》，发现不但有趣，还有看头。一直认为画书只是儿童的天地，原来也可成为大人的朋友！

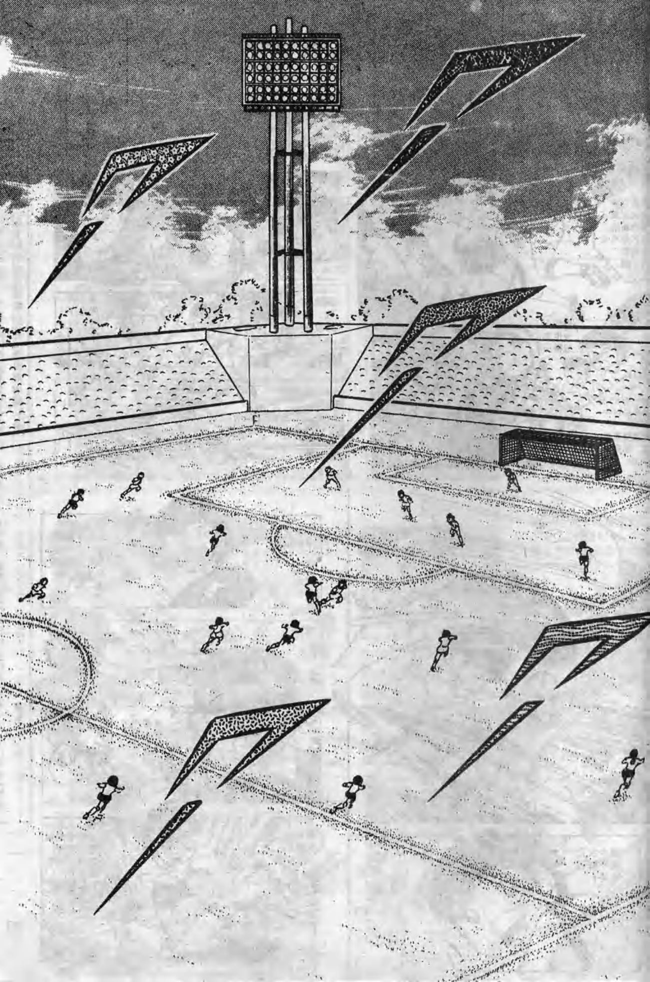
《画王》的新读者



回音

有好些画友看了《画王》之后，都想试着画漫画，却又苦于没有老师。其实，你只要仔细阅读和琢磨一下鸟山明的《漫画研究所》，就定能踏出你漫画生涯的第一步！

画王

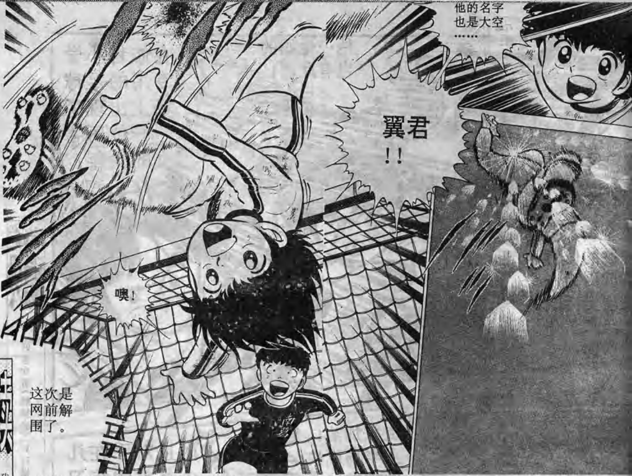




者来信

好喜欢看《蟋桃会》，只可惜篇幅太短，总也看不够！

梦怡（成都）

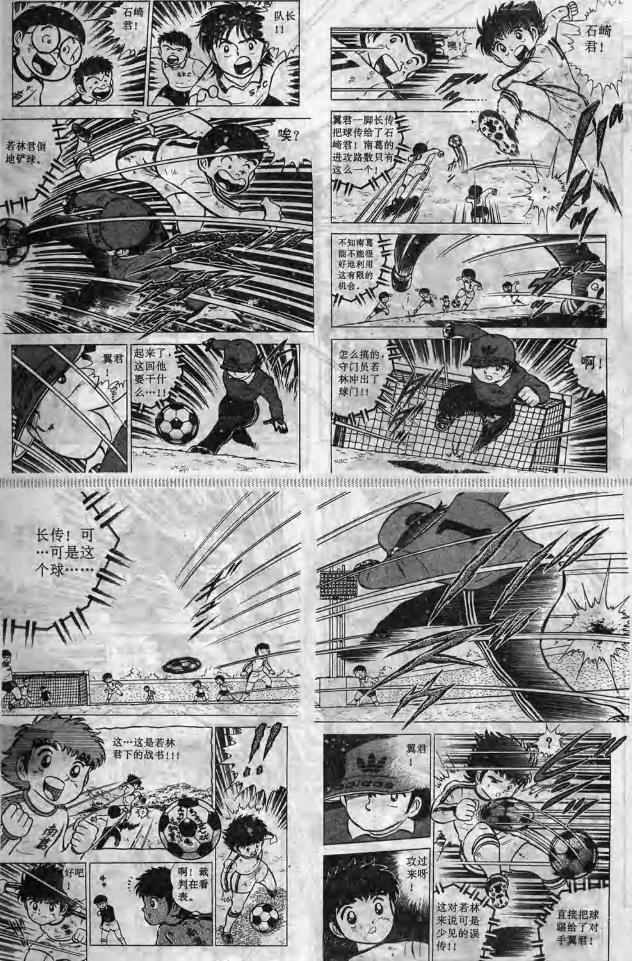


读者来信

我很喜欢《画王》，它已成为我紧张工作之余一剂轻松幽默的良方，愿它成为大家的朋友。

（重庆）潭心





回音

哈尔滨王锐、成都郑浩、郁南赖凯画友：《我的暑假》没有继续连载，是因为作者阿米巴先生将提供一部更精彩的新作，希望耐心等待。

画王

读者来信

《画王》第四期已不再是试刊了，终于能连续读它了。很佩服你们的创新精神。祝愿贵刊越办越红火！

牛鑫（成都）





读者来信

我是《画王》的忠实读者，当然每一期都有啦，可以说百看不厌，希望《画王》内容越来越丰富。

（北京）杨凡

《画王》对我来说，是世界上最好的兴奋剂。只要看到你，准拿运动会上的8千米第一名没问题。

杨新梅（重庆）





回音

青岛徐启蕾、上海孙美凈画友：你们希望介绍有北条司的作品，这个愿望肯定会得到满足。

画王

回音

江苏汪成东朋友，你提的建议很好，我们也正有连载科技冒险故事的计划。等着瞧吧，可别忘了哟！

画王





提个建议：能否多刊登点科幻冒险故事。

汪成东（江苏）

邮购各期《画书大王》杂志，请到希望书店！




谁胜谁负？
请看下集！
S.F.C
S.F.C
S.F.C
南葛
南葛
南葛


《精忠报国》节选
大鹏出世
（三）
陈 吟 改编
徐锡林 绘



读者来信

《画书大王》已成了我的精神食粮。可别让我们断粮啊！

艾详（哈尔滨）


啊，是一条枪，怪了！
快看，得了件宝物！
岳大哥，这半天你去了哪里。
孩子，这是一条不可多得的宝枪，今日被你得到，将来定能助你成就大业！
周侗毕竟已是79岁了，劳累之外又受了山上的风寒，回家便感不适。
孩子，你我师徒一场，为师只有这件年轻时用过的征袍和这本兵书留给你。只望你要将一身的武艺报效国家。
周侗一连六、七天水米不进，心中明白自己不行了。半夜，他将岳飞叫到床前。
恩师……
岳飞和三个弟兄在沥泉山下为师父守灵。


转眼守灵满了百日。这天，四人收拾东西下山回家。
站住!
走到半路，遇见一个劫道的人。
牛皋
你劫道也不看看我们是谁。我们没钱!
站住！小子们，把钱留下!
你敢打人!
嘿，这算什么?给我解痒吗?
好小子，你敢打我!
哈哈!爷爷不怕，能把我摔倒算你们能耐。
你们摔不倒我，我可要摔你们了!



未完，请看下期

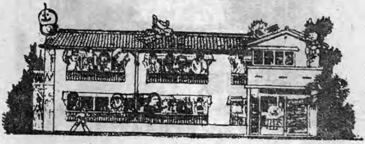
人物介绍

日本当代连环画的奠基人

手冢治虫



齐　生



时和庄的主人

1991年夏天，日本东京举行了一次规模空前的画书展览，展出500多名当代著名画家的作品，展厅中央耸立着一座两层建筑的模型，窗口处还站着一批人物模型，那是许多著名连环画中的主人公。这座称作“时和庄”的建筑就是手冢治虫生前的住所。许多画家和参观者伫立在模型前，向这位已故的“漫画之神”表示崇敬和怀念。



新宝岛

手冢治虫原名手冢治，1928年生，1989年逝世。他早年学医，成为一名医学博士。他很小就喜欢漫画，对美国的迪斯尼动画简直如痴如迷，反复观察、琢磨并且模仿作画。1947年，在他19岁的时候，发表了连载作品《新宝岛》，引起了读者的极大兴趣。他把电影、电视中变焦、广角、俯视等手法运用到儿童探险故事中，使人物都“动”了起来。这是日本连环画表现手法的一次划时代的进步。人们通常说的“日本式”的连环画，就是从这里起步的。

铁臂阿童木

1952年，他的《铁臂阿童木》问世，轰动了日本。这个聪明、勇敢、正义的小机器娃娃几乎是人见人爱。这部长篇连载故事加上后来制作的同名动画在电视台播放，先后持续了13年。《铁臂阿童木》还改变了一些人对连环画的偏见，那些以前认为儿童看连环画会影响学业甚至还会受到不良影响的家长们，开始鼓励孩子看连环画。于是，手冢治虫在日本连环画界的地位——这种地位是没有任何人能和他相比的——就这样确定了。



多产画家

手冢治虫是一位非常勤奋的画家，他的作品也多得难以一下子说清。他在45年的创作生涯中，画了50多万张画，仅仅收集在《手冢治虫漫画全集》的作品就有450卷。他随时不停笔地作画，他临终前的最后一句话是："给我铅笔。"

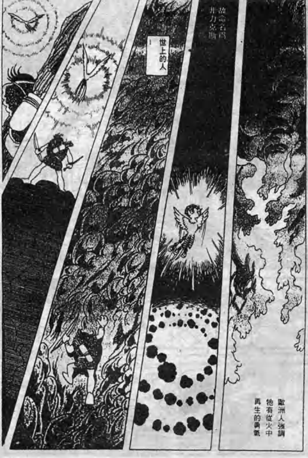




手冢治虫的作品内容十分广泛，从儿童生活、科幻、侦探、自然、历史、传说，到文学、医学、宗教、音乐、哲学……几乎无所不有。他的读者从儿童、少年到中老年人，包括社会的各个阶层。他的后期作品着重向生活的更深层次去探索。在《怪医秦博士》中，塑造了一个满脸疤痕，医术高超，一身正气，脾气古怪的无照医生秦博士，通过一个个单元故事，寻找人生的意义，同时也介绍了丰富的医学知识。《火鸟》是借在浴火中重生的凤凰的传说，说明一些自然与生命的现象。《告诉阿尔道夫》是描绘第二次世界大战期间的残酷岁月。他的最后的一部作品《浮士德》是把歌德的这部名著改绘为画，来探索他的理想和梦境。可惜还没来得及完成就过早地离开了人世。







虫制作公司

1961 年，手冢治虫创办了虫制作公司，首先把《铁臂阿童木》制成动画，从 1963 年元旦起在电视台播放。这是日本第一部电视连续动画片。这部动画在电视台连续播放 4 年，一直保持很高的收视率。



漫画之神

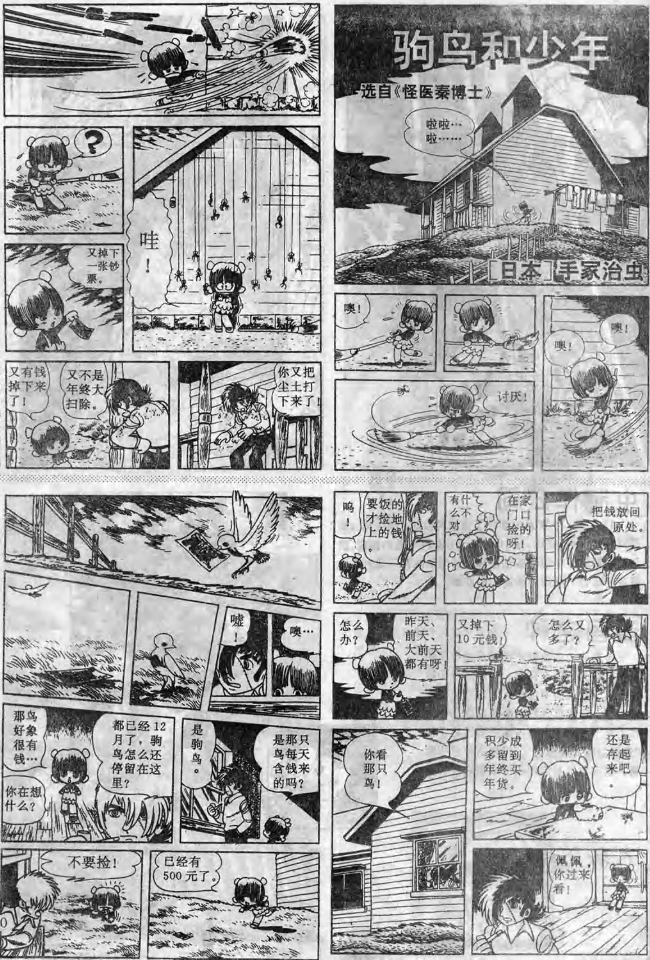
手冢治虫的贡献不仅仅是创作了那么多脍炙人口的连环画，他还培养和带出了整个一代画书创作人才。近半个世纪以来，日本连环画的繁荣昌盛与他的作用是分不开的。日本连环画界给了他"漫画之神""漫画之父"这样的称号和荣誉，这完全是发自内心的崇敬之情。





人物介绍

本篇故事图与格均从右至左排列




是给我们的。
它今天放下100元!
开窗让它进来。
鸟会说话吗?
驹鸟怎么会含钱来给我们呢?
难道要求我什么?
吱!
?
问问它吧!
看它怎么处理?
放在那里,不要理它!
讨厌!
如果下雨,那些钱会烂掉呀!多可惜呀!
你快过来吧!
我们等着瞧!
它又来了!
嘘!
你也会爬树呀!
我瞒着你去登树协会学的。
吱吱吱!
左翅受伤了,好像很痛的样子!
啊!是一只母鸟!
啊!被它啄了!
巢里有五六只。
噢!
是不是要我来医治?
?
吱!
!
如果中途断了呢?
那就得重来了。
哈!找到了!
跟着这条线就可以找到它了。

回音

重庆陈展画友：你想知道乱马、小茜、珊瑛等人最后的结局，这可难啦。因为画家笔下的结局还不知道什么时候出现。

画王





长期订阅《画书大王》，请看订阅办法！
邮购各期《画书大王》杂志，请到希望书店！



读者来信

当我从朋友那儿借阅了《画书大王》后，当即决定明年所有的娱乐书都不定了，只订这一本。

余稳（贵州）

故事新画

尉迟恭不谄

田恒玉　编绘



彼一时 此一时

田恒玉 编绘




走，跟我到果园玩去。
9
10
这桃又脆又甜，您尝尝！
11
他先咬了一口，然后给您吃，这是欺君之罪呀！
12
住嘴！他把好吃的东西让给我，这是热爱我的具体表现！
13
对我不要老是颂扬，有意见也可以提嘛，大家畅所欲言呀！
14
我说几句……
15
左右，把他拿下！
16
从重从严从快处理！
大王，我犯什么罪啦？
17
你违抗法令——盗用我的车！你欺君妄上——让我吃剩桃儿！
18



回音

北京任媛画友：你说的《孔雀王》《海盗王》都不是车田正美的作品。《北斗拳》的作者是原哲夫。

画王



读者来信

画王别出心裁的封面设计我很喜欢。里面故事标题文字的设计也特别好看，最喜欢『蟠桃会』三个字。

张敏（成都）

读者来信

《画王》的出版，标志我国漫画事业走上了一个新的台阶。画王了解我们，我们支持画王。

陈雷（沈阳）





回音

成都黄艳画友：你建议画王还应该有一些朋友，包括女孩子，我想大家是会赞成的，那就等着吧。

画王



非常喜欢《足球小将》，遗憾的是每次看得正兴起时，就又待续了。盼望着它的篇幅能增加，能一口气读完才过瘾呢！

胡万清（福建）



回音

福建胡万清画友，你不是想一口气读完《足球小将》吗？最近《足球小将》单行本就要出来了，注意出书动态，可别错过机会哟！

画王

回音

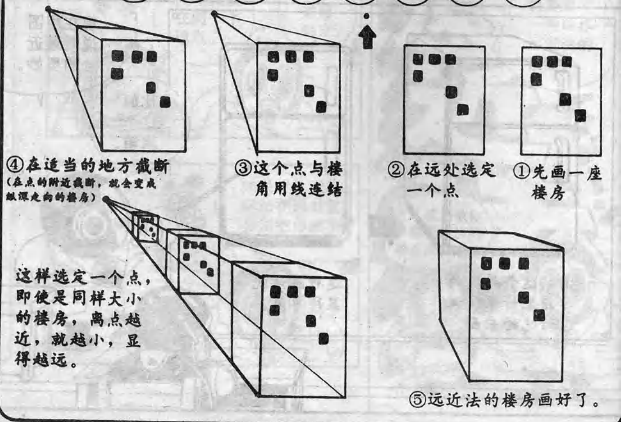
福建胡万清画友，你迫切地想一口气读完《足球小将》的心情我很理解，我也和你有一样的心情，可《画王》每期得容纳另外一些内容，不然就失去它的丰富性了。《画王》不能满足你的要求，真是抱歉！



● 这样好像是在等公共汽车。

● 这样画，画面就有深度了。

远近法的绘画方法



*文中将远近法和透视法作为一个概念使用





读者来信

作为一名警校的学生，每在艰苦训练后，只能躺在床上。自从遇见了你，为我解除了不少疲乏。

李民（武汉）



回音

辽宁美迪画友：《画王》从第四期起就不再试刊了。希望画王能有你们一样永远忠实的读者。

画王

北京于海燕画友：本刊发表作品，不需要作者的身份证明，只要画得好，读者喜欢，我们就乐于刊登。



花生漫画选　　　　[美国]　舒尔茨



读者来信

我的梦是漫画，对我来说，漫画家才是明星。我喜欢他们，漫画是我的爱。我希望和所有喜欢漫画的人作朋友。

叶晔（巢洲师范专科学校美术系）

孙悟空死了，《七龙珠》还有戏吗？

画王：

你喜欢鸟山明的《七龙球》吗？这是我和我的全班同学最爱读的一部漫画书。可是，近一个时期以来，新书出得很慢很慢，一等就是几个月，真让人心急啊！最令人痛心的是，听说孙悟空死了，可能《七龙珠》也该结束了吧？那些可爱的人物也许再也不能演出新的节目了……画王，你说这些都是真的吗？你能给我透露点内幕消息吗？

北京　刘琼

刘琼画友：

我和你以及你的同学一样，非常喜欢《七龙珠》。为了回答你的问题，特请了翻译这部书的同颖画友来说说有关这部书的事，也许她会说点什么内幕新闻呢？

说说《七龙珠》

《七龙珠》自1984年问世以来，10年间越演越火，受到日本和外国广大读者的热烈欢迎，最近几年，一直高居日本十大畅销漫画书榜首。我国的"七龙珠迷"至少有100万，就连香港这个只有600万人口的地方《七龙珠》一书的销售就达20万。人们在电视荧屏上，在大街小巷里，到处都能看到孙悟空的可爱形象。

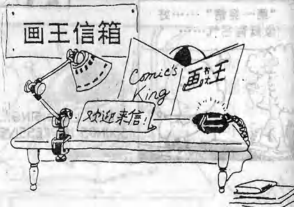
故事是围绕着神秘的7颗龙珠展开的。主人公孙悟空并不是《西游记》里的猴王齐天大圣，但是他和齐天大圣一样，为了保卫地球和人类的生存与和平，一次又一次地与地球上和来自外星的恶势力展开了殊死的搏斗，历经无数困难、挫折和牺牲，不断取得了胜利。但是，面对有史以来最强悍的敌人沙鲁，悟空过早地倒下了。在沙鲁即将毁灭地球的4秒钟前，悟空挺身而起，用瞬间移动法把沙鲁带到了宇宙外空，用自己的生命保卫了地球。

孙悟空献出了自己的生命，沙鲁却没有死，并且又回到了地球。这时候，谁能来对抗这个凶残的敌人呢？唯一的希望就是孙悟空的儿子孙悟饭。在战斗中，孙悟饭已经成长为比父亲更棒的英雄汉。

在谈到主人公的死时，作者鸟山明写道："对于画了近十年的主人公，我对他们的死感到很惋惜。虽然考虑过其它处理办法，但还是认为让他死去更为妥当。孙悟空君，对不起啦，请原谅。"

孙悟空10年辉煌的时代结束了，但是龙珠的故事还在继续。今后，《七龙珠》的主人公将由孙悟饭来接替。围绕着神秘的龙珠，还会有多少新角色登场亮相？还会有多少好戏开人胸怀？请大家等着瞧吧！

至于近几个月来出书慢的问题，原因是这样的：《七龙珠》首先是在《少年跳跃》周刊上发表的，每期发表一节，只有十几页，要集成一卷书需要相当长的时间。所以我们只能耐心地等待。那么以前各卷为什么出得快呢？那是因为过去多年积攒了很多卷当然不成问题了。　周　颖



请看，谁像画王？

自有奖征集画王形象以来，我们收到大量应征稿件，真是琳琅满目，美不胜收。作者中有小学、中学、大学的同学，也有成年朋友。现在陆续选择一部份发表，欢迎大家品评。您可以来信告诉我们喜欢哪一个形象（注明是哪位作者的），或者喜欢哪一个形象的哪一个局部，为面部、眼、嘴、体型、服饰等等。对所有来信的读者预先表示感谢。

有奖征集画王形象的时间到11月30日截止，您还有新的设计请在这个时间以前寄到北京信箱。请注意，一定要自己创作，不要模仿现成的作品，因为画王是咱们自己独有的哟！



张　帆（北京）

画王代理人





郑旭州（温州）



陈　勇（咸阳）



童礼军（上海）



冯　迅（北京）



曾　途（重庆）



刘春华（成都）



田　宇（西安）



请订阅 画书大王 做 画王之友

为了满足广大读者连续、按时阅读本刊的要求，我们决定办理长期订阅。

订阅办法

1. 即日起开始办理，订期从 1994 年 1 月份开始，订阅 **3 个月**、**半年**和**一年**都可以。

2. 订费分别为：　3 个月（6 期）20.40 元；　半年（12 期）40.80 元；　一年（24 期）81.60 元；　不另收邮费

3. 订阅者请写信给画书大王订阅部（地址：北京香河园邮局 1—40 信箱，邮政编码：100028）。请一定用正楷写明订阅者的**姓名**、**详细地址**、**邮政编码**和**订阅期限**。

4. 订费请通过邮局汇到上述同一地址。请不要在信里夹寄现钞，也不要用邮票代替现钞，以免丢失。

做画王之友

订阅半年以上的，都自然成为画王之友，除按期收到期刊外，还可以不断得到本刊的赠品以及有关漫画的信息。

热心订户优惠

凡是热心向朋友介绍本刊，并且一次订阅 10 份以上的，可以免费得到另外一份赠刊。一次订阅 30 份以上的，可以享受 25%的折扣优待。寄来订单时，请同时把订费汇来。30 份以上的，请事先扣除折扣款。

（如订半年 30 份，订费这样计算：40.80 元×30×75%＝91.80 元

漫画正名

本刊上期发表了《新连环画应该怎样定名？》的一组意见后，继续收到读者来信，讨论新连环画的正名问题。编辑部接受大多数来信的意见，决定本刊发表的连环画一律称为**漫画**，并且在封面上标明本刊为**"全新型漫画半月刊"**。

为了和原来漫画的含义有所区别，必要时可以再分为：

连环漫画　包括长篇、中篇和短篇

四格漫画　当然还有三格、五格、六格、八格等等

单幅漫画

就这么定了。要是有什么不合适的，那就在实践中再解决吧。

对所有来信参加讨论的读者致以最诚挚的感谢！

编辑部